

Matriz de indicadores e instructivo para el monitoreo

A. Procesos Internos

Hitos Principales	Indicadores	Medios de Verificación
Actividades preparatorias para la conformación del Comité de Rendición de Cuentas	Conforman el Comité de Rendición de Cuentas al Ciudadano: 1. Instancia Responsable de Transparencia y Anticorrupción. 2. Dirección de Secretaría General y Gabinete. 3. Dirección de Administración y Finanzas. 4. Dirección de Auditoría Interna. 5. Dirección Artística	https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano.html
Conformación del Comité de Rendición de Cuentas	Total: 5(cinco) dependencias.	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/plan-de-rendicon-de-cuentas-res-68.pdf
Nombramiento de Unidad Responsable de Coordinación (Unidad de Transparencia y Anticorrupción) y técnicos designados.	Abg. Carmen Carolina Santander Morales (Instancia responsable). Ing. Carlos Roman.	Resolución OSN N° 24/2023 de fecha 20 de febrero de 2023.
Definición de Metas, Objetivos de la Rendición de Cuentas	Número de objetivos y metas definidos y socializados	https://www.osn.gov.py/ley%20n%C2%BA%205282-2014/plan-de-rendicon-de-cuentas.pdf
Identificación de las áreas misionales y programáticas priorizadas para la rendición de cuentas	-Conciertos. - Presentaciones de Ensamblés. -Uso de salón auditorio para presentaciones.	Rendición de Cuentas Trimestral. Punto 9
Identificación y caracterización de públicos meta para la rendición de cuentas	Público asistente en teatros y espacios culturales de las presentaciones	Rendición de Cuentas Trimestral. Punto 9
Establecimiento del cronograma para el proceso de rendición de cuentas	Cronograma socializado a través de los mecanismos internos.	Publicación de nuestro calendario de conciertos 2023, en la Página Web institucional.


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional

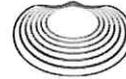
B. Procesos Externos: diálogos y audiencias preliminares

Hitos Principales	Indicador	Métodos de Verificación
Identificación y caracterización del público objetivo para las consultas No Aplica	Número y características del público objetivo determinado. No Aplica	No aplica
Establecimiento de las modalidades de participación No Aplica	Cantidad de mesas de dialogo, grupos focales, foros, audiencias, actos/actividades públicos programados para rendición de cuentas intermedias. No aplica	No Aplica
Mesas de diálogo	Número de mesas de diálogo realizadas: 4 (cuatro)	Componente B "Rendición de Cuentas" del Plan Anual de Transparencia y Anticorrupción.
Espacios internos de participación ciudadana	No Aplica	No aplica
Realización de grupos focales No aplica	Número de grupos focales realizados No aplica	No aplica
Realización de foros No Aplica	Número de foros realizados No aplica	No aplica
Realización de audiencias publicas	Cantidad de audiencias publicas realizadas	
Presentaciones en actos/actividades privados. No aplica	Cantidad de presentaciones No aplica	No Aplica
Presentaciones en medios de comunicación No aplica	Cantidad de presentaciones No aplica	No aplica
Presencia en medios de comunicación No Aplica	Cantidad de apariciones en medio de comunicación No aplica	No Aplica.

C. Informes para el público y evaluaciones de la rendición de cuentas

Hitos Principales	Indicadores	Medios de Verificación
Informe final		
Informe de gestión de rendición de cuentas (anual)	Presentación en el mes de diciembre	https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano.html
Informes parciales		
Informe de gestión de rendición de cuentas (Resolución SENAC N° 16/2023)	Presentación en los meses de marzo, junio, setiembre año 2023. Informe final enero 2024	https://www.osn.gov.py/rendicion-de-cuentas-al-ciudadano.html
Audiencias públicas		
Realizar las audiencias teniendo en cuenta el público meta	Número de audiencias y asistentes	No aplica


Mg. María Victoria Sosa Zárate
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional



Medios de comunicación		
Realizar monitoreo de medios	Monitoreo de medios	No Aplica
Redes sociales		
Realizar reportes de tráfico	Reportes de tráfico	Informe Final. Rendición de Cuentas al Ciudadano. Punto 5.
Productos comunicacionales		
Materiales de socialización en diferentes formatos	Ley 5189/14 Ley 5282/14 Rendición de Cuentas al Ciudadano. Calendario de Conciertos	www.osn.gov.py
Verificación de satisfacción del público		
Verificación de satisfacción del público objetivo No aplica	Número de encuestas realizadas No Aplica	No aplica


Dra. Maria Victoria Sosa Zava
Directora General
Orquesta Sinfónica Nacional